DAS FILMPROGRAMM AUF EINEN BLICK

SPIELFILMWETTBEWERB

Novalis – die blaue Blume von Herwig Kipping
URAUFFÜHRUNG
Ein romantisches Märchen über die Liebe und den Tod.
Ein expressives Filmwerk, das der unsterblichen Geliebten Friedrich von Hardenbergs (genannt Novalis) gewidmet ist.
04. 05. 94 19.30 Uhr Capitol
05. 05. 94 18.00 Uhr Kammerkino

Abschied von Agnes von Michael Gwisdek
Überraschend nistet sich ein Fremder in Heiners Wohnung ein. Er weiß alles über ihn und seine Frau Agnes. Seine Quellen sind Mfs-Akten. Es beginnt ein tödliches Duell. In den Hauptrollen Michael Gwisdek und Sylvester Groth
05. 05. 94 19.30 Uhr Capitol
06. 05. 94 18.00 Uhr Kammerkino

Fernes Land Pa-isch von Rainer Simon
Da heißt einer Umberto und stammt aus Sachsen. Der Vater seiner kleinen dunkelhäutigen Schwester ist zurück nach Afrika. Die Mutter wechselt die Männer wie's beliebt. Und Umberto träumt von einem fernen Land, dafür setzt er alles aufs Spiel…
07. 05. 94 17.00 Uhr Capitol
08. 05. 94 18.00 Uhr Kammerkino

Adamski von Jens Becker
Adamski arbeitet als Warenhausdetektiv. Eines Tages entdeckt er eine besonders raffinierte Diebin. Doch anstatt sie festzunehmen, verliebt er sich in Lili…
06. 05. 94 19.30 Uhr Capitol
07. 05. 94 20.30 Uhr Kammerkino

Weltmeister von Zoran Solomun
Alexej, Sohn eines russischen Offiziers und Sabine, Tochter eines deutschen Arbeitslosen, verbindet das Akkordeonspiel. Beide reagieren mit Widerstand auf die Vorstellungen ihrer Eltern, die zu den Verlierern zählen…
07. 05. 94 15.00 Uhr Thalia
08. 05. 94 20.15 Uhr Kammerkino

Wer zwei Mal lügt von Bertram von Boxberg
Der 70jährige Bibliothekar Franz Hübner erfüllt sich einen Lebenstraum. Er wird unter falschem Namen Richter in den neuen Bundesländern. Es beginnt ein groteskes Lügenspiel, an dessen Ende sogar das Bundesverdienstkreuz winkt.
05. 05. 94 17.00 Uhr Capitol
05. 05. 94 20.15 Uhr Kammerkino

Leni von Leo Hiemer
Ein älteres Bauernehepaar adoptiert 1937 von den Nonnen ein Kleinkind, das in Liebe bei ihnen aufwächst. Nach Jahren wird ihnen Leni genommen, da etwas „abstammungsmäßig" nicht stimmt. Sie müssen eine schreckliche Wahrheit erkennen…
06. 05. 94 17.00 Uhr Capitol
07. 05. 94 18.30 Uhr Kammerkino

Halbe Welt von Florian Flicker
Am Morgen heulen die Sirenen, die Straßen sind leer, die Fenster verdunkelt. Menschen flüchten vor einer tödlich strahlenden Sonne unter die Erde. Die beklemmende Fiktion einer nahen Zukunft…
07. 05. 94 14.30 Uhr Capitol
08. 05. 94 15.30 Uhr Kammerkino

Auge um Auge von Mansour Ghadarkhah
Sie kommen mit der Hoffnung auf Neubeginn in ein Land, das sie nicht wilkommen heißt. Und eines Tages holen sie die Schatten der Vergangenheit ein.
05. 05. 94 22.00 Uhr Capitol
06. 05. 94 20.15 Uhr Kammerkino

Oben – Unten von Joseph Orr
Was immer er anfängt – es geht schief. Das Leben ist eine lange Reihe von Fallen. Und Franz findet sie alle. Nur bei dem Mädchen aus der Straßenbahn soll es endlich einmal gut ausgehen…
06. 05. 94 22.00 Uhr Capitol
07. 05. 94 22.30 Uhr Kammerkino

FILMFORUM FRAUENFILME – FILMFRAUEN

Cyankali von Hans Tintner
Als Hete ein Kind erwartet, sucht sie verzweifelt die Hilfe eines Arztes. Doch dieser lehnt eine Abtreibung ab. Nach dem Eingriff einer Kurpfuscherin stirbt das Mädchen…
Ein ewig aktueller Film nach dem gleichnamigen Schauspiel von Friedrich Wolf.
05. 05. 94 19.00 Uhr Thalia/Saal
06. 05. 94 09.30 Uhr Thalia/Saal

Der Dritte von Egon Günther
Zweimal hat die ehemalige Diakonissenschülerin mit Männern Pech. Nun will sie selbst dafür sorgen, daß sie mit dem „Dritten" glücklich wird…
Ein Film mit Jutta Hoffmann, Armin Mueller-Stahl und Rolf Ludwig.
08. 05. 94 15.00 Uhr Thalia/Saal

Die Beunruhigung von Lothar Warneke
Völlig überraschend erfährt sie, daß sie an Krebs erkrankt ist. Unter diesem Druck beginnt die Frau ihr Leben zu überdenken… Christine Schorn in einer ihrer Glanzrollen.
08. 05. 94 16.00 Uhr
Thalia/Puppenbühne

Das Fahrrad von Evelyn Schmidt
Sie haßt ihre monotone Arbeit. Als ihre kleine Tochter erkrankt, begeht sie aus Geldnot Versicherungsbetrug. Doch die Bekanntschaft mit dem Ingenieur Thomas scheint ihr Leben zu verändern. Das Geständnis ihres Betruges führt zu einer Konfrontation…
05. 05. 94 08.30 Uhr Thalia/Saal

Alle meine Mädchen von Iris Gusner
Seine erste selbständige Filmproduktion soll er über eine Frauenbrigade drehen. Mit dem Alltag der Frauen konfrontiert, wird der Student der Filmhochschule zunehmend in deren Konflikte einbezogen.
06. 05. 94 17.30 Uhr
Thalia Puppenbühne

Bürgschaft für ein Jahr von Herrmann Zschoche
Eine junge geschiedene Frau muß sich vor Gericht verantworten, weil sie ihre Kinder vernachlässig hat. Als Nina begreift, daß ihr das Erziehungsrecht entzogen werden kann, beginnt sie einen verzweifelten Kampf gegen ihre Vergangenheit.
05. 05. 94 11.00 Uhr Thalia/Saal

Herzsprung von Helke Misselwitz
Johanna verliert ihren Mann und ihre Arbeit. Sie verliebt sich in einen Fremden, der die scheinbare Ruhe des Dorfes stört. Und was fremd ist und stört, muß weg! Bald brennt in Herzsprung die Flamme des Hasses und der Intoleranz.
06. 05. 94 21.00 Uhr Buschclub

Das zweite Erwachen der Christa Klages von Margarethe von Trotta
Nicht aus Eigennutz überfällt eine junge Frau eine Bank. Sie will einem Kinderladen helfen, der vor dem Ruin steht. Als sie verhaftet und mit einer der Bankangestellen konfrontiert wird, schweigt die andere Frau…
07. 05. 94 17.3 Uhr Thalia/Saal

Hungerjahre von Jutta Brückner
Die dreizehnjährige Ursula erlebt die Lügen des Vaters, die Sexualfeindlichkeit der Mutter und die Enge des Adenauer-Staates von 1953. Eine Welt voller lähmender Verbote und unerfüllbarer Wünsche…
05. 05. 94 14.00 Uhr Thalia/Saal

Peppermint-Frieden von Marianne S. W. Rosenbaum
Endlich ist Frieden. Und Mr. Frieden kommt mit einem Amischlitten und Pfefferminzkaugummi. Doch die Kinder haben auch Angst, denn der Schieber behauptet, daß der „Iwan" vor der Tür steht…
06. 05. 94 11.00 Uhr Thalia/Saal

Geld von Doris Dörrie
Herr Müller wird arbeitslos. Als seine Frau den Schuldenberg erkennt, überfällt sie eine Bank und nimmt den Filialleiter als Geisel. Nun ist aber Herr Fuchs ein gutaussehender, junger Mann:
Eine Komödie mit Uwe Ochsenknecht.
07. 05. 94 21.00 Uhr Buschclub

Abgeschminkt von Katja von Garnier
Widerwillig hilft die Cartoonistin Fenzy ihrer Freundin dabei, den Mann ihrer Träume zu erobern. Doch alles kommt ganz anders als geplant…
05. 05. 94 17.30 Uhr
Thalia/Puppenbühne

Das alte Lied von Ula Stöckl
Die Mauer ist gefallen. Katharina reist in den Osten, sie will eine alte Liebe zu Ende träumen und „ihr" Haus wieder bewohnen. Kann aber das Leben dort wieder aufgenommen werden, wo es vor mehr als 40 Jahren endete?
05. 05. 94 21.00 Uhr Buschclub

Domenica von Peter Kern
Die Geschichte der Hure Domenica wird zu einem schockierenden wie berührenden Abbild eines Lebens. Das Bordell im Hinterhaus der Herbertstraße zum Treffpunkt der käuflichen Liebe…
06. 05. 94 24.00 Uhr Capitol

Herzfeuer – Geschichten von Sex und Liebe von Thomas Bergmann und Mischka Popp
Treibsatz Trieb – Eine Reise durch die deutschen Schlafzimmer. Eine Dokumentation der erotischen Träume, der Obsessionen und der verborgenen Wünsche.
07. 05. 94 01.30 Uhr Capitol

Ekmek Parasi – Geld für's Brot von Serap Berrakkarasu
Sie arbeiten seit Jahren in der Fischfabrik, sie träumen von einem anderen Leben. Premiere eines Dokumentarfilms über Hoffnungen und Illusionen.
05. 05. 94 21.00 Uhr Thalia/Saal

DER BESONDERE FILM

Hamlet von Grigori Kosinzew
Der plötzliche Tod des Vaters veranlaßt Prinz Hamlet in seine Heimat zurückzukehren. Er entdeckt eine blutige Intrige am dänischen Königshof und wird ihr Opfer.
Eine berühmte Hamlet-Verfilmung mit der Musik von Schostakowitsch.
08. 05. 94 20.00 Uhr
Thalia/Puppenbühne

Viel Lärm um nichts von Kenneth Branagh
Wie bringt man zwei Menschen zueinander, die kein größeres Vergnügen kennen, als sich zu beschimpfen? Frei nach Shakespeares Romanze ein Spiel um Liebe und Intrigen zwischen zwei Paaren.
06. 05. 94 20.00 Uhr
Thalia/Puppenbühne

Ran (Lear) von Akira Kurosawa
Ein greiser Fürst übergibt das Reich seinen zwei älteren Söhnen und verbannt den Jüngsten, dessen Aufrichtigkeit er mißversteht. Er erntet Chaos und den Wahnsinn eines Krieges… Die asiatische Version von Shakespeares „Lear"
07. 05. 94 16.00 Uhr
Thalia/Puppenbühne

Prosperos Bücher von Peter Greenaway
Prospero wird von seinem Bruder auf einer einsamen Insel ausgesetzt. Mit Hilfe von Büchern beginnt er die Natur und die wilden Geister zu zähmen…
Greenaways bildreiche Verfilmung von Shakespeares „Der Sturm".
05. 05. 94 20.00 Uhr
Thalia/Puppenbühne

KINDERFILME

Charlie und Louise – Das doppelte Lottchen Joseph Vilsmaier
Sie lernen sich auf einem Sprachkurs kennen. Sie sehen sich zum Verwechseln ähnlich, sind zur gleichen Zeit am gleichen Ort geboren. Zufall?
Eine neue Verfilmung von Erich Kästners Romanerfolg „Das doppelte Lottchen".
07. 05. 94 10.00 Uhr Capitol
08. 05. 94 10.00 Uhr Buschclub

Zirri das Wolkenschaf von Rolf Losansky
Zirri das Wolkenschaf ist durch die schwarzen Wolken der Schnapsfabrik in Gefahr. Die Kinder organisieren eine Rettungsaktion, die Zirri wieder ins Blau des Himmels bringen soll…
07. 05. 94 14.30 Uhr Buschclub

Die Lok von Gerd Haag
Die „hungrigen Wölfe" wollen nach Sibirien. Die Kids entern eine alte Dampflok und setzen sie in Bewegung. Sie ahnen jedoch nicht, daß ihnen ein Sonderzug entgegenkommt…
06. 05. 94 09.00 Uhr Buschclub

Das kleine Gespenst von Curt Linda
Der größte Wunsch des kleinen Gespenstes war es, einmal den Tag zu erleben. Als dies geschieht, wird es plötzlich schwarz. Was nun?
Eine Verfilmung der gleichnamigen Geschichte von Offried Preussler.
05. 05. 94 08.30 Uhr Capitol

Die Distel von Gernot Krää
Lange hat sie davon geträumt – endlich kann Trudi gemeinsam mit ihren Freunden einen Kriminalfall ermitteln. Sie lassen mit viel Geschick und Glück eine Schutzgeldbande hochgehen und entlarven einen schmierigen Spekulanten.
06. 05. 94 08.30 Uhr Capitol

Lotta aus der Krachmacherstraße von Johanna Hold
Zu ihrem fünften Geburtstag hat sich Lotta ein Rad gewünscht. Getreu ihrem Motto „Ich kann fast alles" wird es ein turbulenter Tag.
Ein Film nach dem gleichnamigen Buch von Astrid Lindgren.
05. 05. 94 09.00 Uhr Buschclub

SONDERPROGRAMM – DOKUMENTARFILME

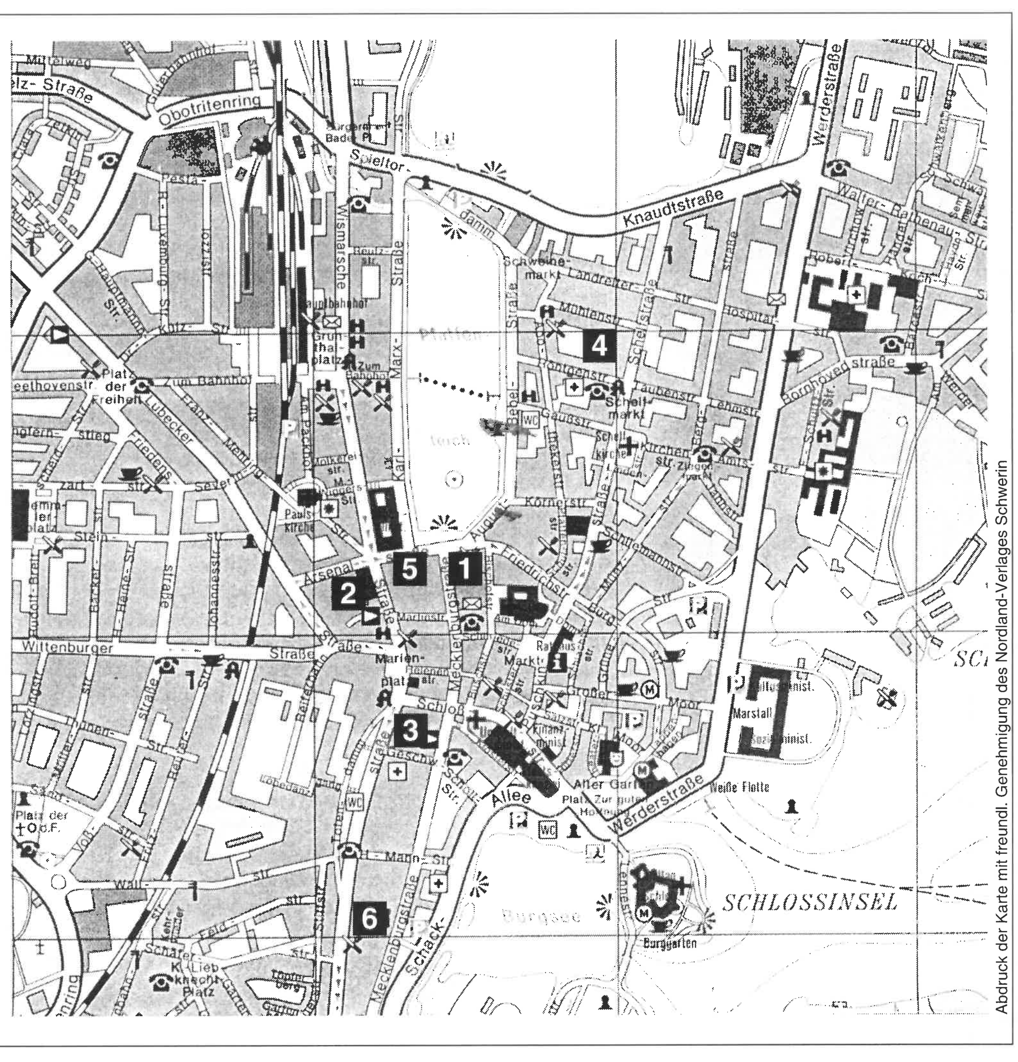
Glaube, Liebe, Hoffnung von Andreas Voigt
Über ein Jahr begleitet der Dokumentarfilm 1992/93 eine Gruppe rechtsradikaler Jugendlicher in Leipzig.
08. 05. 94 17.00 Uhr Thalia/Saal

Todfeinde von Rolf Schübel
Einst standen sie sich in Stalingrad als Feinde gegenüber, heute sprechen sie miteinander über ihr Leben…
08. 05. 94 11.00 Uhr Kammerkino

Die Wohltätigen von Silvia Kauffeldt
Ein ungewöhnliches ABM-Projekt beschäftigt schwer vermittelbare Leute aus Handwerksberufen. Sie sind alle über die Fünfzig und ohne viel Hoffnung…
07. 05. 94 13.00 Uhr Kammerkino

Das Schlesienprojekt von Viola Stephan
Ein filmischer Blick auf eine Gegend in Niederschlesien, nach Öffnung der Grenzen und Beendigung des Kalten Krieges…
07. 05. 94 13.00 Uhr Kammerkino

Die drei Reisen der Irmgard K." von Michael Krull
Der Film verfolgt die Spuren der Irmgard K., die 1943 in einer Schweriner Heil- und Pflegeanstalt" verstarb. Sie war ein Opfer der Euthanasie der Nationalsozialisten…
07. 05. 94 13.00 Uhr Kammerkino



Abdruck der Karte mit freundl. Genehmigung des Nordland-Verlages Schwerin

Veranstaltungsorte:

1 **Haus der Kultur**
Mecklenburgstraße 5

2 **Capitol**
Wismarsche Str. 126/128

3 **Thalia**
Geschwister-Scholl-Str. 2

4 **Kammerkino**
Röntgenstr. 22

5 **Galerie am Pfaffenteich**
Arsenalstraße

6 **Buschclub**
Hamburger Allee

Information:
Festivalbüro, Röntgenstr. 22
Tel. 5 57 45 12/55 50 81

Eintrittspreise:

Festivalausweis:
Festivalausweis für alle Filmvorstellungen **20,00 DM**
Gültig vom 4. bis 8. Mai für alle Filmvorführungen mit Ausnahme der Sonderveranstaltungen

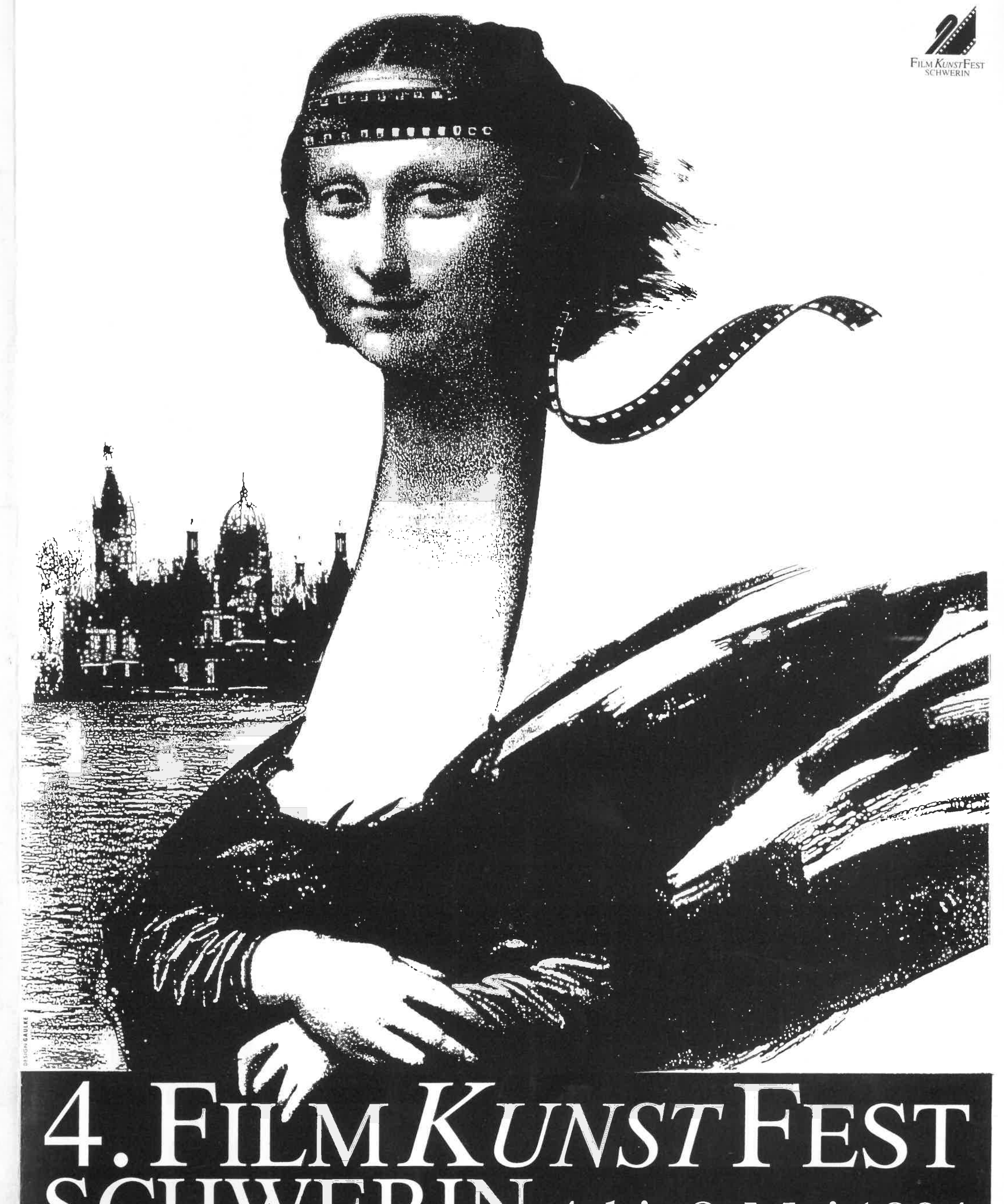
Einzelkarten:

Filmvorstellung Erwachsene	**3,00 DM**
Filmvorstellung Kinder	**2,00 DM**
Gastspiele am 5. 5. 94 und 6. 5. 94 im HdK	**je 10,00 DM**
Filmparty am 7. 5. 94	**25,00 DM**

Film-Party '94:
Haus der Kultur
Mecklenburger Buffet
Stargast Holger Biege
Band „Strafsache Dr. Schlüter"
SCHMIDTKE mit Band „Cha Cha Ra"
„Station 2 Blues"

FRAUEN**KUNST** – KUNST**FRAUEN**

FILM *KUNST* FEST SCHWERIN



4. FILM*KUNST*FEST SCHWERIN 4. bis 8. Mai 1994

FILMFESTIVAL WERKSTATT DER KÜNSTE

VERANSTALTER: BUNDESZENTRALE FÜR POLITISCHE BILDUNG, BONN LANDESHAUPTSTADT SCHWERIN MECKLENBURG-VORPOMMERN FILM e. V.

	CAPITOL	HAUS DER KULTUR	THALIA/SAAL	THALIA/PUPPEN-BÜHNE	KAMMERKINO	BUSCHCLUB	WERKSTATT DER KÜNSTE
MI 4.	**19.30** Eröffnung 4. Film-Kunst-Fest KF **Schwarzfahrer** von Pepe Danquart KF **Die Reise** von Gerda E. Grossmann und Margit Eschenbach SF Uraufführung **Novalis – Die blaue Blume** von Herwig Kipping	**ab** **10.00** Gästeempfang **15.00** Pressekonferenz	**21.00** Konzert mit **Fun Horns**				**Weiberausstellung** Ausstellung **Frauenart Steinstraße** mit Thear Kowar, Roswitha Gruner, Christiane Dreyer, Christine Stäps, Helga Villanyi, Monika Ringat, Herta Effenberger **(Eröffnung am 04. 05. 1994 um 16.00 Uhr in der Galerie am Pfaffenteich)** **Plakatausstellung** von Peter Zimmermann, Akademie der Künste, Berlin Frauenbilder in der Darstellenden Kunst **(ab 04. 05. bis 08. 05. 1994 im Kino Capitol)** **Cadu'-in Situ** Performance und Aktionen von Florence Hoffmann und Mauro Bettine Francini **(vom 04. 05. bis 08. 05. 1994 im Stadtzentrum)** **Frauen – Landschaft – Raum** Ausstellung und figürliche Installationen von Willy Günther **(ab 05. 05. 1994 um 16.00 Uhr im Haus im Kultur)** **Das Porträt einer imaginären Frau** Szenen aus dem Alltag einer Ehe von Sonja Scharfenberg und Jean Francois Quinque. Das Bildertheater im Speicher. **(Premiere am 05. 05. 1994 um 20.00 Uhr im Speicher)** **Hexenwerkstatt** Ein Hexenumzug durch die Schweriner Innenstadt und anschließendem Hexentanz am Pfaffenteich unter Leitung von Sarah Liane Jasinszczak **(am 04. 05. 1994 ab 17.00 Uhr am Pfaffenteich)** **Hau mir in die Augen, Kleines** Frauenprogramm des Kabaretts am Obelisk Potsdam **(am 05. 05. 1994 um 20.00 Uhr im HdK)** **Fremdegehn** Konzert mit Barbara Thalheim und Jean Pacalet **(am 06. 05. 1994 um 19.00 Uhr im HdK)** **Weibertalk** Streitgespräch mit Lea Rosh, Jutta Hoffmann, Helke Misselwitz, Ula Stöckl, Barbara Thalheim und Renate Holland-Moritz **(am 06. 05. 1994 um 22.00 Uhr im Thalia)** **Ossi rettet die Bundesrepublik** Lesung und Gespräch mit Renate Holland-Moritz **(am 07. 05. 1994 um 15.00 Uhr im TiK)** **Das Auge Gottes** Konzert mit der Schweriner Kultband **(am 07. 05. 1994 um 23.00 Uhr im Buschclub)**
DO 5.	**8.30** Kinderfilm **Das kleine Gespenst** von Curt Linda (*) **WETTBEWERB** **17.00** **Happy Weekend** KF von Ed Herzog SF **Wer zweimal lügt** von Bertram von Boxberg **19.30** **Caruso und die Tauben** KF von Jochen Wisotzki SF **Abschied von Agnes** von Michael Gwisdek **22.00** **Unberührt** KF von Seyhan C. Derin SF **Auge um Auge** von Mansour Ghadarkhah	**11.00 bis 18.00 (TiK)** Treffen der Videoinitiativen **16.00 (TiK)** **Videowerkstatt Haderslev** präsentiert neue Produktionen **17.30 (TiK)** Videogruppe **Monte-Video** Rostock zeigt preisgekrönte Videos **20.00** **(Saal)** **Hau mir in die Augen, Kleines** Kabarett am Obelisk Potsdam	**FILMFORUM** **8.30** **Das Fahrrad** SF von Evelyn Schmidt **11.00** **Bürgschaft für ein Jahr** SF von Herrmann Zschoche **14.00** **Hungerjahre** SF von Jutta Brückner **19.00** **Cyankali** SF von Hans Tintner **21.00** **Premiere „Ekmek Parasi – Geld für's Brot"** von S. Berrakkarasu **Filmgespräche** **10.00** mit Evelyn Schmidt **12.30** mit Gabriele Kotte **15.30** mit Jutta Brückner	**FILMFORUM** **17.30** **Abgeschminkt** SF von Katja von Garnier **DER BESONDERE FILM** **20.00** **Prosperos Bücher** SF von Peter Greenaway **KURZFILMNACHT** **22.30** Nacht des Kurzfilms u. a. mit den Premieren **Lysistrata** von Monika Lawrenz und Rainer Baumgartl und **Der Vorführer** von Ulrich Gaulke	**18.00** **Die Reise** KF von Gerda E. Grossmann und Margit Eschenbach SF **Novalis – die blaue Blume** von Herwig Kipping **20.15** KF **Happy Weekend** von Ed Herzog SF **Wer zweimal lügt** von Bertram von Boxberg	**9.00** Kinderfilm **Lotta aus der Krachmacherstraße** von Johanna Hold (*) **FILMFORUM** **21.00** **Das alte Lied** SF von Ula Stöckl, anschließend Filmgespräch
FR 6.	**8.30** Kinderfilm **Die Distel** von Gernot Krää (*) **WETTBEWERB** **17.00** **Pictures of an Exhibition** KF von C. Steiger u. a. SF **Leni** von Leo Hiemer **19.30** **Die Geschichte des O.** KF von Angela Holtschmidt SF **Adamski** von Jens Becker **22.00** **Angesichts ihrer fatalen** KF **Veranlagung…** von Jörg Fockele SF **Oben – Unten** von Joseph Orr **FILMNACHT** **24.00** **Domenica** SF von Peter Kern DF **Herzfeuer – Geschichten über Sex und Liebe** von Micha Popp und Thomas Bergmann	**11.00** Filmemacherfrühstück des Mecklenburg-Vorpommern Film e. V. **11.00 bis 13.00 (TiK)** Treffen der Videoinitiativen **15.00** **(TiK)** Schweriner Kritikerrunde (Leitung Heinz Kersten) „Gibt es eine eigene Ästhetik des Frauenfilms?" **19.00** **(Saal)** **Fremdegehn**, Konzert mit Barbara Thalheim und Jean Pacalet	**FILMFORUM** **9.30** **Cyankali** SF von Hans Tintner **11.00** **Peppermint-Frieden** SF von Marianne S. W. Rosenbaum **22.00** **Weibertalk** Unter Leitung von Lea Rosh diskutieren u. a. Jutta Hoffmann, Barbara Thalheim, Helke Misselwitz, Ula Stöckl und Renate Holland-Moritz (*) **Filmgespräch** **12.30** mit Clara Burckner	**FILMFORUM** **17.30** **Alle meine Mädchen** SF von Iris Gusner **DER BESONDERE FILM** **20.00** **Viel Lärm um nichts** SF von Kenneth Branagh	**SONDERPROGRAMM** **15.00** **Filmförderung Schleswig-Holstein** DF **Regina Blues – Kampf um ein Kino** von Helmut Schulzeck KF **Ein Konglomerat** von Ira Zamjatnins DF **Sööpsch – Showdown eines Trinkers** von Eckhard Blach, Stephan Schlippe **18.00** **Caruso und die Tauben** KF von Jochen Wisotzki SF **Abschied von Agnes** von Michael Gwisdek **20.15** **Unberührt** KF von Seyhan C. Derin SF **Auge um Auge** von Mansour Ghadarkhah	**9.00** Kinderfilm **Die Lok** von Gerd Haag (*) **FILMFORUM** **21.00** **Herzsprung** SF von Helke Misselwitz **23.00** Konzert **Hell Sparrows**
SA 7.	**10.00** Kinderfilm **Charlie und Louise – Das doppelte Lottchen** von Joseph Vilsmaier **WETTBEWERB** **14.30** **Der Schöne, die Biest** KF von Mara Matuschka SF **Halbe Welt** von Florian Flicker **17.00** **Main Station – Maestoso** KF von Bodo W. Lang SF **Fernes Land Pa-isch** von Rainer Simon **20.00** **Abschlußveranstaltung Wettbewerb (*)** Ehrung der Sieger Kurz- und Spielfilm Vorführung der preisgekrönten Filme	**15.00** **(TiK)** **Ossis rettet die Bundesrepublik** Lesung mit Renate Holland-Moritz (*) **16.00** Abschlußpressekonferenz **ab** **22.00** **Filmparty** mit Holger Biege, der Band „Strafsache Dr. Schlüter", der Band „Station 2 Blues" sowie dem Kabarettisten Schmidtke und seiner Band „Cha Cha Ra"	**WETTBEWERB** **15.00** **Passage a l' acte** KF von Martin Arnold SF **Weltmeister** von Zoran Solomun **FILMFORUM** **17.30** **Das zweite Erwachen der** SF **Christa Klages** von Margarethe von Trotta **21.00** Konzert mit **Ballhaus**	**DER BESONDERE FILM** **16.00** **Ran (Lear)** SF von Akira Kurosawa	**10.00** **Drehbuchwerkstatt der Filmförderung Mecklenburg-Vorpommern** **13.00** **Sonderprogramm Filmförderung Mecklenburg-Vorpommern** DF **Die Wohltätigen** von S. Kauffeldt DF **Das Schlesienprojekt** von Viola Stehphan DF **Die drei Reisen der Irmgard K.** von Michael Krull **17.00** **Sonderprogramm Institut für Theater und Film, Hamburg** **18.30** **Pictures of an Exhibition** KF von C. Steiger SF **Leni** von Leo Hiemer **20.30** **Die Geschichte des O.** KF von Angela Holtschmidt SF **Adamski** von Jens Becker **22.30** **Angesichts ihrer fatalen** KF **Veranlagung…** von Jörg Fockele SF **Oben – Unten** von Joseph Orr	**KINDER-FILM-FETE** **14.30** **Zirri das Wolkenschaf** SF von Rolf Losansky **FILMFORUM** **21.00** **Geld** SF von Doris Dörrie **23.00** Konzert **Das Auge Gottes**
SO 8.			**FILMFORUM** **15.00** **Der Dritte** SF von Egon Günther **17.00** **Glaube, Liebe, Hoffnung** DF von Andreas Voigt, anschließend Filmgespräch **19.30** **Premiere** des Schüler-TV mit „Festival-Spezial", anschließend Aufführung des Siegerfilms der Publikumsjury (*)	**FILMFORUM** **16.00** **Die Beunruhigung** SF von Lothar Warnecke **DER BESONDERE FILM** **20.00** **Hamlet** SF von Grigorij Kosinzew	**11.00** **Sonderprogramm Filmbüro, Hamburg** DF **Todfeinde – Stalingrad** von Rolf Schübel, anschließend Filmgespräch **15.30** **Der Schöne, die Biest** KF von Mara Matuschka SF **Halbe Welt** von Florian Flicker **18.00** **Main Station – Maestoso** KF von Bodo W. Lang SF **Fernes Land Pa-isch** von Rainer Simon **20.15** **Pasage a l' acte** KF von Martin Arnold SF **Weltmeister** von Zoran Solomun	**10.00** Kinderfilm **Charlie und Louise – Das doppelte Lottchen** von Joseph Vilsmaier

FILM KUNSTFEST SCHWERIN

PROGRAMM
4. bis 8. Mai 1994

Eintrittskarten erhältlich bei Schwerin-information, in der Halle am Fernsehturm und in den Festspielhäusern

Informationen

Festivalbüro
Röntgenstraße 22
19055 Schwerin
Tel. (03 85) 5 57 45 12
Fax (03 85) 5 57 45 14

Landesfilmzentrum
Röntgenstraße 22
19055 Schwerin
Tel. (03 85) 55 50 81

DIE FESTIVALKNEIPE
ist vom 05. 05. bis 07. 05. ab 22. Uhr im Haus der Kultur „Friesenhof" open end geöffnet. Es spielt die **Station 2 Bluesband**

KF = Kurzfilm
SF = Spielfilm
DF = Dokumentarfilm
(*) = Eintritt frei

DAS EREIGNIS AM SAMGSTAGABEND IM HAUS DER KULTUR

GROSSE FILM-PARTY

mit Holger Biege, den Live-Bands „Strafsache Dr. Schlüter" und „Station 2 Blues", Kabarett SCHMIDTKE und seine Band „Cha Cha Ra", Mecklenburger Buffet, Tanz bis in den Morgen…